





Home » Team » Gerhard Jaritz

## Dr. Gerhard Jaritz

### Telefon + eMail

### Curriculum vitae

Dr. phil. Universität Graz, 1973.

Seit 1973 am Institut für Realienkunde.

Professor of Medieval Studies at the Central European University Budapest.

Dr. h.c. Universität Kopenhagen, 2004.



### Publikationen

gehe direkt zu:

- [Selbständige Publikationen und Herausgeberschaft](#)
- [Beiträge in Sammelbänden und Zeitschriften](#)
- [Katalogbeiträge](#)
- [Lexikonartikel](#)
- [eTexte](#)
- [Rezensionen](#)

#### Selbständige Publikationen und Herausgeberschaft

Herausgeber der Zeitschrift *Medium Aevum Quotidianum* Bd. 20-67 sowie der *Medium Aevum Quotidianum* Sonderbände I-XXXI, Krems 1990 – 2013.

Gem. mit Suzana Miljan (Hg.), [At the Edge of the Law: Socially Unacceptable and Illegal Behaviour in the Middle Ages and the Early Modern Period](#) (*Medium Aevum Quotidianum*, Sonderband XXVIII) Krems 2012.

(Hg.), [Ritual, Images, and Daily Life. The Medieval Perspective](#). Wien - Berlin 2012.

Gem. mit Torstein Jørgensen (Hg.), [Isolated Islands in Medieval Nature, Culture and Mind](#) (*CEU Medievalia* 14) Budapest 2011.

(Hg.), [Angels. Devils. The Supernatural and Its Visual Representation](#) (*CEU Medievalia* 15) Budapest 2011.

Gem. mit Ana Marinkovic (Hg.), [Violence and the Medieval Clergy](#) (*CEU Medievalia* 16 = *Medium Aevum Quotidianum*, Sonderband 26) Budapest 2011.

Gem. mit Christian Neschwara (Hg.), [Die Wiener Stadtbücher 1395-1430, 4. Teil: 1412-1417](#) (*Fontes Rerum Austriacarum* III/10/4) Wien – Köln 2009.

Gem. mit Juhan Kreem (Hg.), [The Edges of the Medieval World](#). Budapest – New York 2009.

(Hg.), [Scandala](#) (*Medium Aevum Quotidianum*, Sonderband XXII) Krems 2008.

(Hg.), *The Sign Languages of Poverty* (Forschungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Diskussionen und Materialien 8) Wien 2007.

Gem. mit Torstein Jørgensen und Kirsi Salonen (Hg.), ... *et usque ad ultimum terrae. The Apostolic Penitentiary in Local Contexts* (CEU Mediaevalia 10) Budapest – New York – Rom 2007.

Gem. mit Christian Neschwara, *Die Wiener Stadtbücher 1395 – 1430, 3.Teil: 1406 – 1411* (Fontes Rerum Austriacarum III/10/3) Wien – Köln 2006.

Gem. mit Alice Choyke (Hg.), *Animal Diversities* (Medium Aevum Quotidianum Sonderband XVI) Krems 2005.

Gem. mit Torstein Jørgensen und Kirsi Salonen (Hg.), *The Long Arm of the Papacy. Late Medieval Christian Peripheries and Their Communication with the Holy See* (Medium Aevum Quotidianum, Sonderband XIV) 1. Aufl., Bergen-Budapest-Krems 2004, 170-173, 2. Aufl., Budapest 2005

(Hg.), *Emotions and Material Culture* (Forschungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Diskussionen und Materialien 7) Wien 2003.

Gem. mit Svetlana Luchitskaya und Judith Rasson (Hg.), *Images in Medieval and Early Modern Culture* (Approaches in Russian Historical Research) (Medium Aevum Quotidianum, Sonderband XIII) Krems 2003.

Gem. mit Judith Rasson (Hg.), *The Public (in) Urban Space, I und II. Papers from the Daily Life-Strand at the International Medieval Congress (Leeds, July 2003)*. (Medium Aevum Quotidianum 47 und 48) Krems 2003.

Gem. mit Karl Brunner (Hg.), *Text als Realie* (Veröffentlichungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit 18 = Sb. Ak. Wien, phil.-hist. Klasse 704) Wien 2003.

Gem. mit Gerson Moreno-Riaño (Hg.), *Time and Eternity: the Medieval Discourse* (International Medieval Research 9) Turnhout 2003.

Gem. mit Helmut Bräuer und Käthe Sonnleitner (Hg.), *Viatori per urbes castraque. Festschrift für Herwig Ebner zum 75. Geburtstag*. Graz 2003.

Gem. mit Michael Richter (Hg.), *Oral History of the Middle Ages. The Spoken Word in Context* (Medium Aevum, Sonderband XII = CEU Mediaevalia, 3) Krems – Budapest 2001

(Hg.), *Die Straße. Zur Funktion und Perzeption öffentlichen Raums im späten Mittelalter* (Forschungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Diskussionen und Materialien 6) Wien 2001.

(Hg.), *Kontraste im Alltag des Mittelalters* (Forschungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Diskussionen und Materialien 5) Wien 2000.

(Hg.), *History of Medieval Life and the Sciences* (Forschungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Diskussionen und Materialien 4) Wien 2000.

(Hg.), *Disziplinierung im Alltag des Mittelalters und der frühen Neuzeit* (Veröffentlichungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit 17) Wien 1999.

Gem. mit Helmut Hundsichler und Thomas Kührtreiber (Hg.), *Die Vielfalt der Dinge. Neue Wege zur Analyse mittelalterlicher Sachkultur* (Forschungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Diskussionen und Materialien 3) Wien 1998.

Gem. mit Wilhelm Brauneder und Christian Neschwara, *Die Wiener Stadtbücher 1395-1430, 2.Teil: 1401-1405* (Fontes Rerum Austriacarum III/10/2) Wien-Köln 1998.

(Hg.), *Norm und Praxis im Alltag des Mittelalters und der frühen Neuzeit* (Forschungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Quellen und Materialien 2) Wien 1997.

(Hg.), *Pictura quasi fictura. Die Rolle des Bildes in der Sachkultur des Mittelalters und der frühen Neuzeit* (Forschungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Diskussionen und Materialien 1) Wien 1996.

Gem. mit Käthe Sonnleitner (Hg.), *Wert und Bewertung von Arbeit im Mittelalter und in der frühen Neuzeit* (Schriftenreihe des Instituts für Geschichte der Karl-Franzens-Universität Graz 7) Graz 1995.

Gem. mit Ingo H. Kropac und Peter Teibenbacher (Hg.), *The Art of Communication. Proceedings of the eighth international conference of the Association for History and Computing* (Grazer Grundwissenschaftliche Forschungen 1) Graz 1995.

Gem. mit Verena Winiwarter (Hg.), *Umweltbewältigung. Die historische Perspektive*, Bielefeld 1994.

Gem. mit Ingo Kropac und Peter Teibenbacher (Hg.), *The Art of Communication. Abstracts*. Graz 1993.

Gem. mit Jurij Fikfak (Hg.), *Image Processing in History. Towards Open Systems* (Halbgraue Reihe zur historischen Fachinformatik A 16) St. Katharinen 1993.

*Images. A Primer of Computer-Supported Research* (Halbgraue Reihe zur historischen Fachinformatik A 22) St. Katharinen 1993 .

Gem. mit Gertrud Blaschitz, Helmut Hundsbichler und Elisabeth Vavra (Hg.), *Symbole des Alltags, Alltag der Symbole. Festschrift Harry Kühnel zum 65. Geburtstag*, Graz 1992.

Gem. mit Wilhelm Brauneder (Hg.), *Die Wiener Stadtbücher 1395-1430, 1. Teil: 1395-1400*. Wien-Köln 1989.

*Zwischen Augenblick und Ewigkeit. Einführung in die Alltagsgeschichte des Mittelalters*, Wien-Köln 1989.

Gem. mit Albert Müller (Hg.), *Migration in der Feudalgesellschaft*, Frankfurt am Main-New York 1988 (Studien zur Historischen Sozialwissenschaft 8).

Gem. mit Gerhard Dienes und Ingo Kropac (Hg.), *Ut populus ad historiam trahatur. Festgabe für Herwig Ebner zum 60. Geburtstag*, Graz 1988.

*Alltag und materielle Kultur des Mittelalters. Eine Auswahlbibliographie*, Krems 1986 (Medium Aevum Quotidianum-Newsletter 7/8).

Gem. mit Karl Brunner (Hg.), *Landherr-Bauer-Ackerknecht. Der Bauer im Mittelalter: Klischee und Wirklichkeit*, Wien-Köln-Graz 1985.

*Das tägliche Leben im Spätmittelalter. Begleitheft zur Lichtbildgruppe UF 1778 der S.H.B.-Film*, Wien 1979.

*Das Leben in den Städten des Waldviertels im Mittelalter*. Ausstellungskatalog, Waidhofen/Thaya 1978.

Gem. mit Ernst Englisch, *Das tägliche Leben im spätmittelalterlichen Niederösterreich* (Wissenschaftliche Schriftenreihe Niederösterreich 19-21) St. Pölten-Wien 1976.

*Die persönliche Zusammensetzung der Zisterzen Rein, Sittich und Neuberg im Mittelalter. Örtliche Herkunft und ständische Stellung*. 2 Bde, Diss., Graz 1973.

### *Beiträge in Sammelbänden und Zeitschriften*

*Signs of Mental Disorder in Late Medieval Visual Evidence*. In: Sari Katajala-Peltomaa und Susanna Niiranen (Hg.), *Mental (Dis)Order in Later Medieval Europe*. Leiden und Boston 2014, 91-107

*Outer Appearance and the Construction of Identities*. In: Flocel Sabaté (Hg.), *Hybrid Identities*. Bern et al. 2014, 83-98.

*Late Medieval Images and the Variability of Rituals*. In: Krista Kodres und Anu Mänd (Hg.), *Images and Objects in Ritual Practices in Medieval and Early Modern Northern and Central Europe*. Cambridge 2013, 15-33

*Draconcopedes, or, The Faces of Devilish Virgins*. In: Francisco de Asís García García, Mónica Ann Walker Vadillo und María Victoria Chico Picaza (Hg.), *Animals and Otherness in the Middle Ages. Perspectives across Disciplines* (BAR International Series 2500) Oxford 2013, 85-93

*Late Medieval Public Space, and the Law*. In: Gerhard Jaritz und Suzana Miljan (Hg.), *At the Edge of the Law: Socially Unacceptable and Illegal Behaviour in the Middle Ages and the Early Modern Period* (Medium Aevum Quotidianum, Sonderband XXVII) Krems 2012, 50-59

*Ritual, Images, and Daily Life. Some Introductory Notes*. In: Gerhard Jaritz (Hg.), *Ritual, Images, and Daily Life. The Medieval Perspective*. Wien - Berlin 2012, 1-6.

**Unterkleidung im Mittelalter oder: Der Kampf um die (Unter-)Hosen.** In: Dessous. Eine Kulturgeschichte hautnah. Begleitheft zur gleichnamigen Sonderausstellung im Landesmuseum Kärnten – Rudolfinum. Klagenfurt 2012, 18-20.

**Fizicheskie nedostatki i cerkovnaya karijera** (Bodily defect and ecclesiastical career). In: Obrazi proshlogo. Sbornik pamiati A.Ja. Gurevicha (Images of the past. A volume dedicated to the memory of Aaron Gurevich). Sankt Peterburg 2011, 671-679.

**Affen und ihre Rolle in der mittelalterlichen Gesellschaft.** Historische Sozialkunde, 41 (Heft 4 2011), 18-21.

**Medieval Cultural Landscapes: Construction, Perception, and Evaluation in the Middle Ages and Today.** In: Yeongwol Yonsei Forum, Section 8: Modern European Life and Medieval Culture: Preservation, Application and Education. Yeongwol 2011, Sektion 8-1, 1-19 (auf Koreanisch: Sektion 8-1, 1-9).

**Arme Jungfrauen, Betten und das Seelenheil.** In: Thomas Olechowski und Christoph Schmetterer (Hg.), Testamente aus der Habsburgermonarchie. Alltagskultur, Recht, Überlieferung (Beiträge zur Rechtsgeschichte Österreichs 1) Wien 2011, 78-84.

**Old and New Insights: Iconographic Sources.** In: Francesco Ammannati (Hg.), Dove va la storia economica? Metodi e prospettive secc. XIII-XVIII/Where is Economic History Going? Methods and Prospects from the 13 th to the 18th Centuries. Florenz 2011, 289-306.

**Late Medieval Saints and the Representation of Rural Space.** In: Ottó Gecser et al. (Hg.), Promoting the Saints. Cults and Their Contexts from Later Antiquity until the Early Modern Period. Essays in Honor of Gábor Klaniczay for His 60th Birthday. Budapest–New York 2011, 227-243.

**The Quality of Islands in Middle High German Literature.** In: Torstein Jørgensen und Gerhard Jaritz (Hg.), Isolated Islands in Medieval Nature, Culture and Mind (CEU Medievalia 14) Budapest 2011, 111-119.

**The Bread-Knife.** In: Gerhard Jaritz und Ana Marinkovic (Hg.), Violence and the Medieval Clergy (CEU Medievalia 16 = Medium Aevum Quotidianum, Sonderband XXVI) Budapest 2011, 55-65.

**Visual Images of the Supernatural, or, How to Make the Entities Recognizable that Are not Part of Our Natural World.** In: Gerhard Jaritz (Hg.), Angels. Devils. The Supernatural and Its Visual Representation (CEU Medievalia 15) Budapest 2011, 17-28.

**Espace urbain et communication « internationale » en Autriche aux XVe et XVIe siècles.** In: Marie-Madeleine de Cevins (Hg.), L'Europe centrale au seuil de la modernité. Mutations sociales, religieuses et culturelles. Autriche, Bohême, Hongrie et Pologne, fin du XIVe siècle – milieu du XVIe siècle. Rennes 2010, 27–35.

**Zwei Töpfe Schmalz, ein Pfund Safran und alle Äpfel im Keller.** In: Thomas Olechowski, Christian Neschwara und Alina Lengauer (Hgg.), Grundlagen der österreichischen Rechtskultur. Festschrift für Werner Ogris zum 75. Geburtstag. Wien 2010, 179–189.

**Die Ordnung der Gabe. Spätmittelalterliche Seelgeräte, Alltagsbeeinflussung und die Relevanz des Details.** In: Gerhard Pferschy (Hg.), Rutengänge: Studien zur geschichtlichen Landeskunde. Graz 2010, 79–85.

**„Armut“ im Spätmittelalter.** In: Ernst Bruckmüller (Hg.), Armut und Reichtum in der Geschichte Österreichs. Wien 2010, 14-31.

**L'espace de la boucherie à la fin du Moyen Âge. Entre public et secret.** In: Julie Claustre, Olivier Mattéoni et Nicolas Offenstadt (Hgg.), Un Moyen Âge pour aujourd'hui. Mélanges offerts à Claudes Gauvard. Paris 2010, 233–239.

**Bildgeschichte(n).** In: Vana Tallinn, Bd. XXI[XXV] (2010), 46–57.

**Vanjski izgled, javni rotor i zakon u kasnom srednjem vijeku [Outer Appearance, Late Medieval Public Space and the Law.** In: Suzana Miljan (Hg.), Na rubu zakona: društveno i pravno neprihvatljiva ponašanja kroz povijest [At the Edge of the Law: Socially Unacceptable and Illegal Behaviour Through History]. Zagreb: Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, 2009) 9-20.

**The Memory of Late Medieval Thieves.** In: Lucie Doležalová, (Hg.), Strategies of Remembrance. From Pindar to Hölderlin, Cambridge 2009, 225–231.

**The Visual Image of the 'Other' in Late Medieval Urban Space: Patterns and Constructions.** In: Derek Keene, Balázs Nagy, Katalin Szende (Hg.), Segregation – Integration – Assimilation. Religious and Ethnic Groups in the Medieval Towns of Central and Eastern Europe. Aldershot 2009, S. 231–245.

**The Visual Representation of Late Medieval Work: Patterns of Context, People and Action.** In: Josef Ehmer und Catharina Lis (Hg.), The Idea of Work in Europe from Antiquity to Modern Times. Farnham and Burlington 2009, 125-148.

**The History of Late Medieval Everyday Life: a Review of Patterns and Contrasts.** In: Troels Dahlerup und Per Ingesmann (Hg.), New Approaches to the History of Late Medieval and Early Modern Europe. Kopenhagen 2009, 122-142.

**From the Peripheries to the Centres and Back Again. Visual Culture and the Edges of this World.** In: Gerhard Jaritz und Juhán Kreem (Hg.), The Edges of the Medieval World. Budapest – New York 2009, 22-39.

**The Stories Inventories Tell.** In: Lucie Doležalova (Hg.), *The Charm of a List: From the Sumerians to Computerised Data Processing.* Cambridge 2009, 160-166.

**Über zwei verdächtige Personen in Krems an der Donau (1556) oder: Zur Konstruktion von Kriminalität.** In: Katrin Keller, Gabriele Viertel und Gerald Diesener (Hg.), *Stadt, Handwerk, Armut. Eine kommentierte Quellensammlung zur Geschichte der Frühen Neuzeit.* Helmut Bräuer zum 70. Geburtstag zugeeignet. Leipzig 2008, 617-625.

**Varieties of Scandalum.** In: Gerhard Jaritz (Hg.), *Scandala (Medium Aevum Quotidianum Sonderband XXII),* Krems 2008, 44-55.

**Weise Alte - Törichte Alte. Gender-bestimmte Stereotypen in Spätmittelalter und früher Neuzeit.** In: *Historische Sozialkunde* Bd. 38 (Heft 4, 2008), 16-21.

**Gender, Gesprächsbarrieren und visueller Befund im späten Mittelalter.** In: Peter von Moos (Hg.), *Zwischen Babel und Pflingsten / Entre Babel et Pentecôte, Sprachdifferenzen und Gesprächsverständigung in der Vormoderne (8.-16. Jahrhundert).* *Différences linguistiques et communication orale avant la modernité (VIIIe-XVIe siècle);* Zürich und Berlin 2008, S. 665-686

**Festliche Speisen im spätmittelalterlichen und frühneuzeitlichen Wien.** In: Olga Fejtová (Hg.), *Dobrou chu?, velkom? Sto.* Prag 2007, 119-131

**Poverty Constructions and Material Culture.** In: Gerhard Jaritz (Hg.), *The Sign Languages of Poverty (Forschungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Diskussionen und Materialien 8)* Wien 2007, 7-17.

**Das schlechte Gebet zu den Schätzen der Welt.** In: Elisabeth Vavra, Kornelia Holzner-Tobisch und Thomas Kührtreiber (Hg.), *Vom Umgang mit Schätzen (Veröffentlichungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit),* Wien 2007, 81-97.

**... monasterium ipsum (sine licentia) exivit: A Familiar Image for the Fifteenth-Century Dioceses of Passau and Salzburg?** In: Gerhard Jaritz, Torstein Jørgensen und Kirsi Salonen (Hg.), *... et usque ad ultimum terrae. The Apostolic Penitentiary in Local Contexts (CEU Mediaevalia 10)* Budapest – New York – Rom 2007, 85-93.

**Stadt und Öffentlichkeit: Repräsentation, Zeremonie, Ehre.** In: *Historische Sozialkunde* 4 (2006), 16-19.

**Der Kontext der Repräsentation, oder: Die „ambivalente“ Verbildlichung von Arbeit im Spätmittelalter.** In: Verena Postel (Hg.), *Arbeit im Mittelalter. Vorstellungen und Wirklichkeiten.* Berlin 2006, 245-263.

**Entre espace public et espace privé. Le décor de la maison urbaine (Europe centrale, XIVe-XVe siècle.** In: Danièle Alexandre-Bidon, Françoise Piponnier und Jean-Michel Poisson (Hg.), *Cadre de vie et manières d'habiter (XIIe-XVIe siècle).* (Publications du CRAHM) Caen 2006, 249-254.

**Oxen and Hogs, Monkeys and Parrots: Using "Familiar" and "Unfamiliar" Fauna in Late Medieval Visual Representation.** In: Gerhard Jaritz und Alice Choyke (Hg.), *Animal Diversities (Medium Aevum Quotidianum Sonderband XVI),* Krems 2005, 107-122.

**Droga do kościoła w późnym średniowieczu: splendor i kurz (The late medieval road to Church: between splendor and dust.** In: *Kwartalnik historii kultury materialnej* 53/2 (2005) 131-136.

**Das Privet in der Stadt des späten Mittelalters, oder: Zum öffentlichen Diskurs über das „Heimliche“.** In: *Modus vivendi II [Vana Tallinn XVI (XX)]* Tallinn 2005, 56-71.

**Der Schmied im Bild des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.** In: *Ferrum. Nachrichten aus der Eisenbibliothek* 77 (2005) 78-87.

**Stadtkonographie im Spätmittelalter.** In: Willibald Rosner und Reinelde Motz-Linhart (Hg.), *Die Städte und Märkte Niederösterreichs im Mittelalter und in der frühen Neuzeit (Studien und Forschungen aus dem Niederösterreichischen Institut für Landeskunde 36)* St. Pölten 2005, 45-59.

**Nature and Environment in Europe: Perceiving, Taming, Harnessing.** In: James Heitzman und Wolfgang Schenkluhn (Hg.), *The World in the Year 1000.* Lanham, New York und Oxford 2004, 25-34.

**Patterns and Levels of ‚Periphery‘?** In: Gerhard Jaritz, Torstein Jørgensen und Kirsi Salonen (Hg.), *The Long Arm of the Papacy. Late Medieval Christian Peripheries and Their Communication with the Holy See (Medium Aevum Quotidianum, Sonderband XIV)* 1. Aufl., Bergen-Budapest-Krems 2004, 170-173, 2. Aufl., Budapest 2005, 217-220.

**Konstruivovanie „sebjá“ i „drugogo“. Pozdnesrednevozkove vizual'nye obrazy i sozdanie identičnostej [Constructing Oneself and the Others. Late Medieval Visual Images and the Creation of Identities].** In: *Homo Historicus: k 80-letiju so dnja roždenija Yu. L. Bessmertnogo,* hg. Alexander Tschubarjan et al. Bd. 1. Moskau: Nauka, 2003, 550–561.

**Der Große Mariazeller Wunderaltar, oder: Zeichen der ‚Allmacht‘ der Gottesmutter.** In: Walter Brunner u. a. (Hg.) *Mariazell und Ungarn. 650 Jahre religiöse Gemeinsamkeit (Veröffentlichungen des Steiermärkischen Landesarchivs 30)* Graz-Esztergom 2003, 61-68.

**A Mariazelli Nagy Csodaoltár avagy a Szuzanya "mindenhatóságának" jele.** In: Walter Brunner u. a. (Hg.), *Mariazell és Magyarország. 650 év vallási kapcsolatai ( Strigonium Antiquum 6)* Graz-Esztergom 2003, 61-67.

mit Gerson Moreno-Riaño, *Time and Eternity: Where Doubt Continues to Exist*. In: Gerhard Jaritz und Gerson Moreno-Riaño (Hg.), *Time and Eternity: the Medieval Discourse* (International Medieval Research 9) Turnhout 2003, 3-6.

*The Destruction of Things in the Late Middle Ages: Outburst versus Control of Emotions*. In: Gerhard Jaritz (Hg.), *Emotions and Material Culture* (Forschungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Diskussionen und Materialien 7) Wien 2003, 51-76.

*Die Qualitäten des Herrschers im spätmittelalterlichen Bild*. In: Helmut Bräuer, Gerhard Jaritz und Käthe Sonnleitner (Hg.), *Viatori per urbes castraque*. Festschrift für Herwig Ebner zum 75. Geburtstag. Graz 2003, 331-343.

"Serra ex ferro" - "Serra ex vitro": medieval history - computers - image messages reconsidered. In: Axel Bolvig und Phillip Lindley (Hg.), *Images and History. Towards a New Iconology*. Turnhout 2003, 209-228.

*Nature Images - Image Nature. Visual Representations and Their Function in the Late Middle Ages*. In: József Laszlovszky und Péter Szabó (Hg.), *People and Nature in Historical Perspective*. Budapest 2003, 53-62.

*Everyday Life, Representation of Gender, and Historical Image Analysis*. In: János M. Bak und Katalin Szende (Hg.), *Ten Years of Medieval Studies at CEU 1993-2003*. Budapest 2003, 16 f.

*Leggi suntuarie nelle aree di lingua tedesca*. In: Maria Giuseppina Muzzarelli und Antonella Campanini (Hg.), *Disciplinare il lusso. La legislazione suntuaria in Italia e in Europa tra Medioevo ed Età moderna*. Rom 2003. 137-143.

*The Good and the Bad Example, or: Making Use of Le Petit Peuple in Late Medieval Central Europe*. In: Pierre Boglioni, Robert Delort und Claude Gauvard (Hg.), *Le petit peuple dans l'Occident médiéval. Terminologie, perceptions, réalités* (Histoire Ancienne et Médiévale 71) Paris 2002, 83-95.

*Duke ndërtuar veten dhe të tjerët. Imazhet e mesjetës së vonë dhe krijimi i identiteteve [Constructing Oneself and the Others. Late Medieval Images and the Creation of Identities]*. In: *Ekskluzive* 28 (Prishtinë, August 2002), 60-63.

*Vita materiale e spiritualità. Monachesimo e aspetti della vita quotidiana nel tardo medioevo*. In: Cesare Scalton (Hg.), *Il Monachesimo Benedettino in Friuli in Età Patriarcale* (Fonti e ricerche per la storia della chiesa in Friuli, 3) Udine 2002, 141-150.

*'Text'-Vernetzung im Spätmittelalter*. In: Peter Wiesinger (Hg.), *Akten des X. Internationalen Germanistenkongresses Wien 2000*, Band 5. Bern et al. 2002, 35-42.

*Fear and Fascination: Late Medieval German Perceptions of the Turks Revisited*. In: *Medium Aevum Quotidianum* 46 (2002) 40-47

*Ira Dei, Material Culture, and Behavior in the Late Middle Ages: Evidence from German-speaking Regions*. In: *Essays in Medieval Studies*, 18 (2002), 53-66.

*Nähe und Distanz als Gebrauchsfunktion spätmittelalterlicher religiöser Bilder*. In: Klaus Schreiner (Hg.), *Frömmigkeit im Mittelalter. Politisch-soziale Kontexte, visuelle Praxis, körperliche Ausdrucksformen*. München 2002, 331-346.

mit Helmut Eberhard, *Der Große Mariazeller Wunderaltar und seine Bedeutung aus kulturhistorischer Sicht*. In: Walter Brunner (Hg.), „... da half Maria aus aller Not“. *Der Große Mariazeller Wunderaltar aus der Zeit um 1520*. Graz 2002, 5-8.

*Alltag in der spätmittelalterlichen Stadt: Darstellung, Norm, Ideal und Praxis*. In: Raimo Pullat (Hg.), *Modus vivendi [Vana Tallinn XII (XVII)] Tallinn 2002*, 52-62.

*Die visuelle 'Nähe' des heiligen Fürbitters Wolfgang*. In: *Das Mittelalter im Bild* (Historische Sozialkunde. Geschichte – Fachdidaktik – Politische Bildung 2/2002) Wien 2002, 38-41.

*Images, Urban Space, and the Language and Grammar of Elite Dress (Central Europe, 15th century)*. In: Marc Boone, Elodie Lecuppre-Desjardin und Jean-Pierre Soisson (Hg.), *Le verbe, l'image et les représentations de la société urbaine au Moyen Age*. Actes du colloque international tenu à Marche-en-Famenne du 24 au 27 octobre 2001 (Studies in Urban Social, Economic and Political History of the Medieval and Early Modern Low Countries 13) Antwerpen und Apeldoorn 2002, 219-225 und 286-290.

*Images and the Power of the Spoken Word*. In: idem und Michael Richter (eds.), *Oral History of the Middle Ages. The Spoken Word in Context* (Medium Aevum Quotidianum, Sonderband XII = CEU Medievalia, 3) Krems – Budapest 2001, 277-294.

*Krems im späten Mittelalter und in der frühen Neuzeit: zur sozialen Ordnung der Dinge*. In: Willibald Rosner (Hg.), *1000 Jahre Krems – am Fluss der Zeit* (Studien und Forschungen aus dem Niederösterreichischen Institut für Landeskunde 24) St. Pölten 2001, 248-256.

*'Straßenbilder' des Spätmittelalters*. In: *Die Straße. Zur Funktion und Perzeption öffentlichen Raums im späten Mittelalter* (Forschungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Diskussionen und Materialien 6) Wien 2001, 47-70.

*Das Image der spätmittelalterlichen Stadt. Zur Konstruktion und Vermittlung ihres äußeren Erscheinungsbildes*. In: Helmut Bräuer und Elke Schlenkrich (Hg.), *Die Stadt als Kommunikationsraum. Beiträge zur Stadtgeschichte vom Mittelalter bis ins 20.*

Jahrhundert. Festschrift für Karl Czok zum 75. Geburtstag. Leipzig 2001, 471-485.

**Social Grouping and the Languages of Dress in the Late Middle Ages.** In: *Medieval History Journal* 3,2 (2000), 235-259.

**Constructing Medieval Daily Life.** In: *History of Medieval Life and the Sciences (Forschungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Diskussionen und Materialien 4)* Wien 2000, 7-10.

**Der Alltag der Kontraste. Muster von Argumentation und Perzeption im Spätmittelalter.** In: *Kontraste im Alltag des Mittelalters (Forschungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Diskussionen und Materialien 5)* Wien 2000, 9-23.

**Die Kartäuser von Mauerbach und ihre Geschichte: Spirituelles Leben auf materieller Basis.** In: *Kartause Mauerbach 1314 bis heute [Österreichische Zeitschrift für Kunst und Denkmalpflege 53., 2/3/4 (1999)]* Wien 2000, 375-385.

**Religiöse Bildbotschaften und ihre Entwicklungsmuster im Mittelalter: Bernhard von Clairvaux im Kontext.** In: *Festschrift Gerhard Pferschy zum 70. Geburtstag (Forschungen zur Geschichtlichen Landeskunde der Steiermark 32 = Zeitschrift des Historischen Vereins für Steiermark, Sonderband 25 = Veröffentlichungen des Steiermärkischen Landesarchives 26)* Graz 2000, 105-116.

**The Multiplicity of Frontiers.** In: *Annual of the Department of Medieval Studies of CEU* 6 (2000) 167-170.

**The Old Image: Organizing Medieval Images Archives.** In: Leonid Borodkin and Peter Doorn (Hg.), *Data Modelling, Modelling History. Proceedings of the XI International Conference of the Association for History and Computing.* Moskau 2000, 364-370.

**Salvation, Material Culture and Daily Life in Late Medieval Austria (russisch).** In: *Festschrift A. J. Gurevic zum 75. Geburtstag.* Moskau-St. Petersburg 2000, 411-420.

**History of Everyday Life in the Middle Ages.** In: *History and Computing* 11 (1999), 101-112.

**A végrendeletek és a városi mindennapi élet: A Duna-völgy példája a késő-középkorban [Testamente und städtisches Alltagsleben: das Beispiel des Donauraums im Spätmittelalter].** In: *Soproni Szemle* 1999, 325-330.

**Young, Rich, and Beautiful. The Visualization of Male Beauty in the Late Middle Ages.** In: Balázs Nagy und Marcell Sebök (Hg.), ... *The Man of Many Devices, Who Wandered Full Many Ways ...* . Festschrift in Honor of János M. Bak. Budapest 1999, 61-77.

**"Imagines fictae" - Digital Image Archives in Historical Research.** In: *History and Computing* 10 (1998) 2000, 109-111.

**Alltag in der Stadt des 15. und 16. Jahrhunderts.** In: Ernst Bruckmüller (Hg.), *Alltagserfahrungen in der Geschichte Österreichs.* Wien 1998, 50-73.

**Der "gute" und der "böse" Tote. Zur zeichenhaften Visualisierung des Leichnams im Mittelalter.** In: Norbert Stefanelli (Hg.), *Körper ohne Leben. Begegnung und Umgang mit Toten.* Wien 1998, 325-335.

**Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit - Bildarchiv.** In: *InfoNet-AUSTRIA. Österreichs Informationslandschaft im Querschnitt.* Wien 1998, 154-156

**Geschichte des Alltags im Mittelalter - eine Herausforderung zur komparativen Forschung.** In: *Medium Aevum Quotidianum* 38 (1998) 10-19.

**Kloster und Handwerk im Spätmittelalter.** In: *Die Rolle der Klöster bei der Verbreitung der Technik (Ferrum 70)* Schaffhausen 1998, 69-73 1998.

**Resümee.** In: Helmut Hundsichler, Gerhard Jaritz und Thomas Kühtreiber (Hg.), *Die Vielfalt der Dinge. Neue Wege zur Analyse mittelalterlicher Sachkultur (Forschungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Diskussionen und Materialien 3)* Wien 1998, 433-437

**Medieval History and Digital Image Processing.** In: *Schede Umanistiche, Rivista semestrale dell'Archivio Umanistico Rinascimentale Bolognese, nuova serie* 1998/1, 201-209.

**"Sve su zivotinje dvovrzne: za pohvalu i za pokudu". Srednjovjekovna zivotinjska simbolika i njezino trajanje ["Zwiefältiger Art ist alle Kreatur". Mittelalterliche Tiersymbolik und ihr Weiterleben].** In: *Otium* 5-6 (1997-1998), 23-29.

**"Transeunt es ad alium ordinem". The example of Cistercians and Carthusians.** In: *Medium Aevum Quotidianum* 37 (1997) 32-39.

mit Verena Winiwarer, **On the Perception of Nature in a Renaissance Society.** In: M. Teich, R. Porter, B. Gustafsson (Hg.),

Nature and Society in Historical Context. Cambridge 1997, 91-111.

**The Importance of Colour in the Life of Medieval and Early Modern Society in Western and Central Europe.** In: Color and Cultural Heritage 95. International Conference Varna 1995. Compilation of Reports. Sofia 1997, 11-15 (auf bulgarisch im bulgarischen Teil des Buches als: Rolyata cveta v schivota na srednovekovnogo i rannoto moderno obschtschestvo v zapadna i centralna Evropa, 11-16).

**Gut versus Böse im späten Mittelalter. Zeichensetzung und Symbole in der Visualisierung.** In: Rolf Wilhelm Brednich u. Heinz Schmitt (Hg.), Symbole. Zur Bedeutung der Zeichen in der Kultur. 30. Deutscher Volkskundekongress in Karlsruhe vom 25. bis 29. September 1995. Münster et. al. 1997, 135-144.

**Norm und Praxis in der mittelalterlichen Sachkultur. "Widerspruch" und "Entsprechung".** In: Norm und Praxis im Alltag des Mittelalters und der frühen Neuzeit (Forschungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Quellen und Materialien 2) Wien 1997, 7-19.

**"Et est ymago ficta non veritas". Sachkultur und Bilder des späten Mittelalters.** In: Gerhard Jaritz (Hg.), Pictura quasi fictura. Die Rolle des Bildes in der Sachkultur des Mittelalters und der frühen Neuzeit (Forschungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Diskussionen und Materialien 1). Wien 1996, 9-14.

**Geld in der spätmittelalterlichen Kunst.** In: Reinhard Härtel (Hg.), Die Friesacher Münze im Alpen-Adria Raum (Grazer Grundwissenschaftliche Forschungen 2 = Schriftenreihe der Akademie Friesach 1) Graz 1996, 463-490.

**Schnabelschuh und Hörnerhaube oder: Bild, Sachkultur und Kontextualisierung.** In: 8. Österreichischer Kunsthistorikertag. Vergangenheit in der Gegenwart - Gegenwart in der Kunstgeschichte? (Kunsthistoriker 11/12, 1994/1995) Wien 1996, 8-12.

**Zum Aderlaß bei den Klosterneuburger Chorherren und Chorfrauen in Mittelalter und früher Neuzeit.** In: Heinz Flamm u. Karl Mazakarini (Hg.), Bader, Wundarzt, Medicus. Ausstellungskatalog. Klosterneuburg 1996, 91-99.

**Zum Alltag im 14. Jahrhundert.** In: Schatz und Schicksal. Steirische Landesausstellung 1996, hg. Otto Fraydenegg-Monzello. Graz 1996, 131-136.

**Computers in Medieval Studies.** In: Budapest Review of Books 6/2 (1996) 104 f.

**Anmerkungen zur wirtschaftlichen Lage der Kartause Aggsbach im Mittelalter und in der frühen Neuzeit.** In: James Hogg et al., Die Kartause Aggsbach (Analecta Cartusiana 83:4) Aggsbach - Salzburg 1995, 107-110.

**Comparative Analysis of Historical Image Information.** In: Axel Bolvig (Hg.), Electronic Filing, Registration and Communication of Visual Historical Data. Abstracts for Round Table no. 34 of the 18th International Congress of Historical Sciences (Montréal -Göttingen 1995) 29-33.

**Computergestützte Bildanalysen in der Geschichte mittelalterlichen Alltags.** In: Österreich in Geschichte und Literatur 39/3 (1995), 156-161.

**Der Schachspieler im Mittelalter. Zur sozialen Kategorisierung eines Phänomens.** In: Ernst Strouhal (Hg.), Vom Wesir zur Dame. Kulturelle Regeln, ihr Zwang und ihre Brüchigkeit. Über kulturelle Transformationen am Beispiel des Schachspiels (IFK Materialien 4/95) Wien 1995, 147-150.

**Die Nähe der Ferne. Rezeptionsmuster in Alltag und Sachkultur des Spätmittelalters.** In: Bericht über den 19. österreichischen Historikertag in Graz (Veröffentlichungen des Verbandes Österreichischer Historiker und Geschichtsvereine 28) Wien 1993 [1995] 369-74.

**Spiritual Materiality or Material Spirituality. Cistercian Inventories of the Late Middle Ages.** In: Medium Aevum Quotidianum 33 (1995) 21-27.

**The Material Culture of the Peasants in the Late Middle Ages: "Image" and "Reality".** In: Agriculture in the Middle Ages. Technology, Practice, and Representation, hg. von Del Sweeney, Philadelphia 1995, 163-188.

**Von der Geburt bis zum Tod.** In: Harry Kühnel u. Franz Schönfellner (Hg.), Tausend Jahre Krems. Ein Jubiläumsbuch. Wien 1995, 69 f.

**Zentrum und Peripherie in der mittelalterlichen Mode.** In: Bericht über den 19. österreichischen Historikertag in Graz, Wien 1993 (1995) 459-468.

**Zur Visualisierung des Arbeitsverbotes im Spätmittelalter.** In: Gerhard Jaritz und Käthe Sonnleitner (Hg.), Wert und Bewertung von Arbeit im Mittelalter und in der frühen Neuzeit (Schriftenreihe des Instituts für Geschichte der Karl-Franzens-Universität Graz 7) Graz 1995, 185-193.

**KLEIO at the CEU.** In: Annual of Medieval Studies at the CEU 1993-1994 (1995), 265 f.

**"Popular" Medicine and the "Elites" in the Late Middle Ages.** In: Medium Aevum Quotidianum 31 (1994) 23-43.



mit Verena Winiwarter, **Wasser. Zu den historischen Mustern eines Problembewußtseins**. In: Wissenschaftliche Mitteilungen des Niederösterreichischen Landesmuseums 8 (1994) 163-174.

**Methodological Aspects of the History of Everyday Life in the Late Middle Ages**. In: Medium Aevum Quotidianum 30 (1994) 22-27.

**Umweltbewältigung. Der Beitrag der Geschichtswissenschaften**. In: Gerhard Jaritz und Verena Winiwarter (Hg.), Umweltbewältigung. Die historische Perspektive, Bielefeld 1994, 7-22.

**Beziehungsrollen - Handlungsräume. Spätmittelalter und frühe Neuzeit**. In: Elisabeth Vavra (Hg.), Familie. Ideal und Realität. Niederösterreichische Landesausstellung 93 (Katalog des NÖ Landesmuseums NF 316) Wien 1993, 48-54.

**"Zweifältiger Art ist alle Kreatur". Mittelalterliche Tiersymbolik und ihr Weiterleben**. In: Beiträge zur historischen Sozialkunde 1 (1993) 15-21.

**Az új fogadtatása**. In: Rubicon 4 (1993) 20.

**Computing and the History of Daily Life in the Middle Ages**. In: The Teaching of Historical Computing: An International Framework, hg. von V. Davis et al., St. Katharinen 1993 (Halbgraue Reihe zur historischen Fachinformatik A 17) 73-75.

**Das Bild des "Negativen" als Visualisierung der Übertretung von Ordnungen im Spätmittelalter**. In: Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums 1993, 205-213.

**K novomu obrazu obrazov**. In: Istorija i Computer: Novie informacionne tehnologii v istoritscheskich issledovanijach iu obrazovanii, hg. von L.I. Borodkin und W. Levermann, St. Katharinen 1993 (Halbgraue Reihe zur historischen Fachinformatik A 15) 209-217.

**Kleidung und Prestige-Konkurrenz. Unterschiedliche Identitäten in der städtischen Gesellschaft unter Normierungszwängen**. In: Saeculum 44 (1993) 8-31.

**Obras kak istoritscheskii istotschnik ili "schvativanie" konteksta**. In: Informacionnij Bjulleten 8 (1993) 68-74.

**Scratched Images or: Instead of an Introduction**. In: Jurij Fikfak und Gerhard Jaritz (Hg.), Image Processing in History. Towards Open Systems, St. Katharinen 1993 (Halbgraue Reihe zur historischen Fachinformatik A 16), 9-20.

**Mittelalterliche "Zauberer"**. In: Hokuspokus Zauberkunst. Ausstellungskatalog, Eisenstadt 1993, 22-26.

**REAL. Une base de données d'images médiévales**. In : Le Médiéviste et l'Ordinateur 26-27 (1992), 36 f.

**"New Patterns of Response." Digital Image Processing and the Explanation of Medieval Pictures**. In: Josef Smets (Hg.), Histoire et Informatique, Ve Congrès "History & Computing". Actes du Congrès. Montpellier 1992, 261-266.

mit Verena Winiwarter, **Coping with the Environment. Historical Patterns of Dealing with Crisis**. In: Environmental History Newsletter 4 (1992) 29 ff.

mit Barbara Schuh, **Describing the Indescribable**. In: Manfred Thaller (Hg.), Images and Manuscripts in Historical Computing (Halbgraue Reihe zur Historischen Fachinformatik A 14) St. Katharinen 1992, 143-153.

mit Barbara Schuh, **Projekt basi dannich "REAL" po isobrasitelnim istotschnikam**. In: Informacionnij Bjulleten 7 (1992) 74-77.

**Anderes Mittelalter**. In: Neues Museum 2 (1992) 50-53.

**Die Bruoch**. In: Gertrud Blaschitz, Helmut Hundsbichler, Gerhard Jaritz und Elisabeth Vavra (Hg.), Symbole des Alltags, Alltag der Symbole. Festschrift Harry Kühnel zum 65. Geburtstag, Graz 1992, 395-416.

**Images and text, text of images**. In: ALLC-ACH 92. Conference Abstracts and Programme, Oxford 1992, 3f.

**Kontraste**. In: Das andere Mittelalter. Emotionen, Rituale und Kontraste, Krems 1992, 95-100.

**Lebensbilder? Die mittelalterlichen Fresken aus dem Adlerturm von Trento (Trient)**. In: Das andere Mittelalter. Emotionen,

Rituale und Kontraste, Krems 1992, 127-134.

Einige Bemerkungen zum Bier im Mittelalter. In: Bierwelt. Ausstellungskatalog, Linz 1992, 51-54.

Die computerunterstützte Präsentation und Verarbeitung historischer Bildquellen. In: Bericht über den achtzehnten österreichischen Historikertag in Linz (Veröffentlichungen des Verbandes Österreichischer Geschichtsvereine 27) Wien 1991, 395-400.

The Image as Historical Source or: Grabbing Contexts. In: Historical Social Research/Historische Sozialforschung 16/4 (1991) 100-105

mit Barbara Schuh, Das Bilderdatenbank-Projekt REAL. In: History & Computing Newsletter 01, Wien 1991, 21-28.

mit Werner Schwarz und Verena Winiwarer, Umweltbewältigung. Historische Muster des Umgangs mit der Krise. In: Medium Aevum Quotidianum 24 (1991) 7-19.

Die Suche nach dem Nahen und dem Fernen. Über Chancen und Probleme der mittelalterlichen Alltagsgeschichte. In: etü HistorikerInnen-Zeitung 6, Zürich 1991, 20-24.

Finding the Signs. Pictures of Medieval Life. In: Computers in the Humanities and the Social Sciences. Achievements of the 1980, Prospects for the 1990s, hg. von Heinrich Best et al., München et al. 1991, 61-67.

Kartäuser und "internationale" Kommunikation (mit besonderer Berücksichtigung des mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Österreich). In: Die Ausbreitung kartäusischen Lebens und Geistes im Mittelalter 2, Salzburg 1991 (Analecta Cartusiana 63) 11-32.

Klösterliche Rechnungsbücher als Quelle für die Rolle der Medizin in monastischen Gemeinschaften des Spätmittelalters. In: Medizin, Gesellschaft und Geschichte 9 (1990) 1991, 79-98.

Középkori mindennapok képekben. In: Aetas 3-4 (1991) 195-200

Medieval Image Data Bases: Aspects of Cooperation and Exchange. In: Literary and Linguistic Computing 6,1 (1991) 15-19.

EDV-Anwendung in der Auswertung bildlicher Quellen am Institut für mittelalterliche Realienkunde Krems. In: EDV-Inventarisierung kulturgeschichtlicher Realien, Theuern 1990 (Schriftenreihe des Bergbau- und Industriemuseums Ostbayern 19) 53-57.

Für eine "neue" Unzufriedenheit. Bemerkungen zur Auseinandersetzung mit dem Mittelalter. In: Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften 1 (1990) 77-91.

Seelgerätestiftungen als Indikator der Entwicklung materieller Kultur im Mittelalter. In: Materielle Kultur und religiöse Stiftung im Mittelalter (Veröffentlichungen des Instituts für mittelalterliche Realienkunde Österreichs 12 = Sb. Ak. Wien, phil.-hist. Kl. 554) Wien 1990, 13-35.

Bildquellen zur spätmittelalterlichen Volksfrömmigkeit. In: Peter Dinzlacher und Dieter R. Bauer (Hg.), Volksfrömmigkeit im hohen und späten Mittelalter (Quellen und Forschungen aus dem Gebiet der Geschichte 13) Paderborn u.a. 1990, 195-242.

Von der Objektkritik zur Objektzerstörung. Methoden und Strukturen im Spätmittelalter. In: Bob Scribner und Martin Warncke (Hg.), Bilder und Bildersturm im 16. Jahrhundert (Wolfenbütteler Forschungen 46) Wolfenbüttel 1990, 37-50.

Kriminalität - Kriminalisierung. Zum 'Randgruppenverhalten' von Gesellen im Spätmittelalter. In: Jahrbuch für Regionalgeschichte 17/II (1990), 100-113.

Waschen im Mittelalter. In: Gerhard M. Dienes und Franz Leitgeb, Wasser. Ein Versuch. Graz 1990, 209-211.

Alltag des Mittelalters oder: Die Geschichte, die dazwischen liegt. In: Herwig Ebner, Horst Haselsteiner und Ingeborg Wiesflecker-Friedhuber (Hg.), Geschichtsforschung in Graz. Festschrift zum 125-Jahr-Jubiläum des Instituts für Geschichte der Karl-Franzens-Universität Graz. Graz 1990, 65-73

Von den leisen Zeichen der Veränderung. Die Ritter. Burgenländische Landesausstellung 1990, Burg Güssing. In: Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften 1. Jg., H. 2 (1990) 118-121.

mit Albert Müller, The History of Medieval and Early Modern Migration: Computer-Supported Methods and Results. In: Peter Denley u.a. (Hg.), History and Computing II. Manchester 1989, 161-168

Formes de vie, vie quotidienne, civilisation, objets matériels. Modes et tendances de la medievistique en langue allemande. In: Bulletin d'Information de la Mission Historique Francaise en Allemagne 18 (1989) 87-102

Computerunterstützte Methoden in der Alltagsgeschichte des Mittelalters. In: Manfred Thaller und Albert Müller (Hg.), Computer in den Geisteswissenschaften (Studien zur Historischen Sozialwissenschaft 7) Frankfurt/Main - New York 1989, 285-300.

Bilder mittelalterlichen "Alltags". In: Das audio-visuelle Archiv 25 (1989) 8-18.

Das "Bild" des Reisenden in Spätmittelalter und Frühneuzeit. In: Beiträge zur historischen Sozialkunde 19,3 (1989) 69-73 1989.

"Seiden Päntel an den Knien" oder: Die Hoffart liegt im Detail. In: Gerhard Dienes, Gerhard Jaritz und Ingo Kropac (Hg.), Ut populus ad historiam trahatur. Festgabe für Herwig Ebner zum 60. Geburtstag, Graz 1988), 63-74 1988.

mit Albert Müller, Migrationsgeschichte. Zur Rekonzeptualisierung historiographischer Traditionen für neue sozialgeschichtliche Fragestellungen. In: Gerhard Jaritz u. Albert Müller (Hg.), Migration in der Feudalgesellschaft, Frankfurt am Main-New York 1988 (Studien zur Historischen Sozialwissenschaft 8), 9-20.

Feiertagsheiligung und Arbeitsverbot im 15. Jahrhundert: Das Beispiel der Müller von Herzogenburg. In: Herwig Ebner et al. (Hg.), Forschungen zur Landes- und Kirchengeschichte. Festschrift für Helmut Mezler-Andelberg. Graz 1988, 245-249.

Finding the Signs. Pictures of Medieval Life. In: Manfred Thaller (Hg.), Data Base Oriented Source Editions. Papers From Two Sessions at the 23rd International Congress on Medieval Studies Kalamazoo/ Michigan 5-8 May 1988. Göttingen-Kalamazoo 1988, 15-28.

Handwerkliche Produktion und Qualität im Spätmittelalter. In: Handwerk und Sachkultur im Mittelalter, Wien 1988 (Veröffentlichungen des Instituts für mittelalterliche Realienkunde Österreichs 11) 33-49.

Litterae laicorum. Bild- und Sachzeugnisse spätmittelalterlicher Frömmigkeit. In: Protokoll über die Arbeitstagung vom 6.-9. Oktober 1988 auf der Insel Reichenau Nr. 296 "Probleme des Niederkirchenwesens im Mittelalter", 3-8.

Mittelalterliche Realienkunde und Fragen von Terminologie und Typologie. Probleme, Bemerkungen und Vorschläge am Beispiel der Kleidung. In: Terminologie und Typologie mittelalterlicher Sachgüter. Das Beispiel der Kleidung, Wien 1988 (Veröffentlichungen des Instituts für mittelalterliche Realienkunde Österreichs 10) 7-19.

Monastische Kommunitäten und räumliche Mobilität in Mittelalter und Frühneuzeit. In: Gerhard Jaritz und Albert Müller (Hg.), Migration in der Feudalgesellschaft, Frankfurt am Main-New York 1988 (Studien zur Historischen Sozialwissenschaft 8), 157-178.

Quantitative Methode in der Alltagsgeschichte des Mittelalters. In: Gerhard Botz et al. (Hg.) Qualität und Quantität (Studien zur Historischen Sozialwissenschaft 10) Frankfurt am Main-New York 1988, 85-108.

Towards Standards of Very Different Materials. Problems of Standardisation in EDP-Supported Research in the Material Culture of the Middle Ages. In: Jean-Philippe Genet (Hg.), Standardisation et échanges des bases de données historiques. Paris 1988, 153-160.

Der öffentliche Tod. Gedanken zum Sterben im Spätmittelalter. In: Zeit, Tod und Ewigkeit in der Renaissance-Literatur 1, Salzburg 1987 (Analecta Cartusiana 117) 108-124.

Fasten als Fest? Überlegungen zu Speisebeschränkungen im späten Mittelalter. In: Reinhard Härtel et al. (Hg.), Geschichte und ihre Quellen. Festschrift für Friedrich Hausmann zum 70. Geburtstag. Graz 1987, 157-168.

Gemeinsamkeit und Widerspruch: Spätmittelalterliche Volkskultur aus der Sicht von Eliten. In: Peter Dinzelbacher und H.-D.#? Mück (Hg.), Volkskultur des europäischen Mittelalters (Böblinger Forum 1) Stuttgart 1987, 15-33.

Offenheit zur Öffnung? Das "Kreuz" mit der Standardisierung. In: Friedrich Hausmann et al. (Hg.), Internationale Arbeitstagung über Standardisierung und Austausch von maschinlesbaren Daten in den Historischen Wissenschaften Graz 30. Mai - 1. Juni 1986. Arbeitsunterlagen, Graz 1986, 73-74; auch in: Datennetze für die historische Wissenschaft? Graz 1987, 129-134.

mit Albert Müller, Medieval Prosopography in Austrian Historical Research: Religious and Urban Communities. In: Medieval Prosopography 7,1 (1986) 57-86.

mit Albert Müller, Historia Vaga. Ein computergestütztes Projekt zur Migrationsgeschichte des 15. und 16. Jh. In: International Workshop on the Creation, Linkage and Usage of Large-scale Interdisciplinary Sourcebanks in the Historical Disciplines. Materialien, Göttingen 1985, 44-61; auch in: Manfred Thaller (Hg.), Datenbanken und Datenverwaltungssystem als Werkzeuge historischer Forschung. St. Katharinen 1986, 93-123.

Alltagsleben im späten Mittelalter. In: Gloggnitz-Pitten im Spätmittelalter, Gloggnitz 1986, 57-69.

Das "Neue" im "Alltag" des Spätmittelalters. Annahme - Zurückweisung - Förderung. In: Alltag und Fortschritt im Mittelalter. Internationales Round-Table-Gespräch Krems an der Donau 1. Oktober 1984 (Veröffentlichungen des Instituts für mittelalterliche

Realienkunde Österreichs 8) Wien 1986, 83-93.

Kleinstadt und Universitätsstudium. Untersuchungen am Beispiel Krems an der Donau (Von den Anfängen bis in das 17. Jahrhundert), 3. Teil. In: Mitteilungen des Kremser Stadtarchivs 23-25 (1986) 153-178.

Leben um zu sterben. Leben um zu leben. In: Harry Kühnel (Hg.), Alltag im Spätmittelalter. Graz-Wien-Köln 1984, 3. Auflage 1986, 121-188.

Verdeckte Spuren - Zum Alltag im österreichischen Hochmittelalter. In: 800 Jahre Georgenberger Handfeste. Lebensformen im Mittelalter (Mitteilungen des Museumsvereins Lauriacum/Enns, NF 24) Enns 1986 89-95.

Zur materiellen Kultur des Hofes um 1200. In: Höfische Literatur, Hofgesellschaft, Höfische Lebensformen um 1200, Düsseldorf 1986, 19-38.

Alltag und materielle Kultur in der mittelalterlichen Stadt. Ein Literaturbericht. In: Pro Civitate Austriae 2 (1985) 23-30.

The Standard of Living in German and Austrian Cistercian Monasteries of the Late Middle Ages. In: Goad an Nail (Studies in Medieval Cistercian History 10) Kalamazoo 1985, 56-79.

Cistercian Migrations in the Late Middle Ages. In: Goad an Nail (Studies in Medieval Cistercian History 10) Kalamazoo 1985, 191-200 und 293-299.

Der Einfluß der politischen Verhältnisse auf die Entwicklung der Alltagskultur im spätmittelalterlichen Österreich. In: Bericht über den 16. österreichischen Historikertag, Wien 1985, 527-535.

Klosteralltag und Welt im Spätmittelalter: Das Beispiel der Kartäuser. In: Kartäuserregel und Kartäuserleben 3, Salzburg 1985 (Analecta Cartusiana 113,3) 47-68.

"Packed with Fresh Ideas". Einige Bemerkungen zum Verhältnis zwischen Historiker und Micro-Computer. In: Bericht über den sechzehnten österreichischen Historikertag (Veröffentlichungen des Verbandes Österreichischer Geschichtsvereine 24) Wien 1985, 712-714.

Alltag in der Erforschung des mittelalterlichen Alltags? In: Akademie-intakt 1 (1984) 27-32 1984.

Daily Life in Medieval Literature. In: Medium Aevum Quotidianum - Newsletter 2 (1984) 6-23.

Das religiöse Leben in den niederösterreichischen Kartäusern im Zeitalter der Reformation. In: Die Kartäuser und die Reformation 1, Salzburg 1984, 66-91.

Ebrach und Rein in Spätmittelalter und früher Neuzeit. In: 120. Bericht des Historischen Vereins Bamberg (1984) 323-340.

EDV-Anwendung in der Ikonographie des Mittelalters. In: Bericht über den 15. österreichischen Historikertag, Wien 1984, 373-384.

Mittelalterliche Realienkunde: Quellenbefund und Quelleninterpretation. In: Die Erforschung von Alltag und Sachkultur des Mittelalters. Methode - Ziel - Verwirklichung (Veröffentlichungen des Instituts für mittelalterliche Realienkunde Österreichs 6) Wien 1984, 33-44.

Österreichische Bürgertestamente als Quelle zur Erforschung städtischer Lebensformen des Spätmittelalters. In: Jahrbuch für Geschichte des Feudalismus 8 (1984) 249-264.

Aderlaß. In: Klosterneuburg 1440-1519. Friedrich - Matthias Corvinus - Maximilian. Ausstellungskatalog, Klosterneuburg 1984, 43-44.

Realienkunde der bäuerlichen Welt des Spätmittelalters. Zum Aussagewert von Bildquellen, Schriftzeugnissen und Ergebnissen der Wüstungsarchäologie. In: Mittelalterliche Wüstungen in Niederösterreich (Studien zu Forschungen aus dem Niederösterreichischen Institut für Landeskunde 6) Wien 1983, 151-195.

Zum religiösen Fest im Mittelalter. In: Spiritualität gestern und heute 3, Salzburg 1983 (Analecta Cartusiana 35) 5-21.

mit Helmut Hundsbiehler und Elisabeth Vavra, Tradition? Innovation? Stagnation? - Die Rolle des Adels für die spätmittelalterliche Sachkultur. In: Adelige Sachkultur des Spätmittelalters (Veröffentlichungen des Instituts für mittelalterliche Realienkunde Österreichs 5) Wien 1982, 35-72.

Die "Armen Leute" im Spital. Zur Aussage der Kremser Spitalmeisterrechnungen aus den Jahren 1459-1561. In: Mitteilungen des Kremser Stadtarchivs 21/22 (1982) 21-64.

Zu Alltagsleben und Sachkultur in österreichischen Städten des Spätmittelalters. In: Rotterdam Papers IV, Rotterdam 1982, 111-117.

Zur Alltagskultur im spätmittelalterlichen Sankt Peter. In: Festschrift St. Peter zu Salzburg 582-1982 (Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktiner-Ordens und seiner Zweige 93) Salzburg 1982, 548-567.

Weder Gold noch Silber noch Geld. Der "äußere Reichtum" - ein Anstoß zur Alternative. In: 800 Jahre Franz von Assisi. Franziskanische Kunst und Kultur des Mittelalters (Katalog des Niederösterreichischen Landesmuseums NF 122) Wien 1982, 13-40.

Zur Sachkultur in den franziskanischen Orden des Spätmittelalters. In: 800 Jahre Franz von Assisi. Franziskanische Kunst und Kultur des Mittelalters (Katalog des Niederösterreichischen Landesmuseums NF 122) Wien 1982, 367-381.

Alltag und Lebensformen im bürgerlichen und adeligen Bereich. In: Die Kuenringer. Das Werden des Landes Niederösterreich (Kat. des niederösterr. Landesmuseums NF 110) Wien 1981, 583-630.

Daily Life in the Middle Ages, Iconography of Medieval Art and the use of EDP. In: Historische Sozialforschung 21 (1981) 43-55.

Zur Sachkultur niederösterreichischer Kartäuser im späten Mittelalter. In: Die Kartäuser in Österreich 3 (Analecta Cartusiana 83,3) Salzburg 1981, 21-33.

Alltagsleben und Sachkultur zur Zeit der Traungauer. In: Gerhard Pferschy (Hg.), Das Werden der Steiermark (Veröffentlichungen des Steiermärkischen Landesarchivs 10) Graz 1980, 311-326.

Die realienkundliche Aussage der sogenannten "Wiener Testamentsbücher". In: Das Leben in der Stadt des Spätmittelalters (Veröffentlichungen des Instituts für mittelalterliche Realienkunde Österreichs 2) Wien 1977 [2. Auflage 1980], 171-190.

Die spätmittelalterliche Stadt in der Sachkulturforschung. Problematik - Möglichkeiten. In: Günter Wiegelmann (Hg.), Geschichte der Alltagskultur (Beiträge zur Volkskultur Nordwestdeutschlands 21) Münster 1980, 53-68.

Seelenheil und Sachkultur. Gedanken zur Beziehung Mensch-Objekt im späten Mittelalter. In: Europäische Sachkultur des Mittelalters (Veröffentlichungen des Instituts für mittelalterliche Realienkunde Österreichs 3) Wien 1980, 57-81.

Von den Anfängen bis ins späte Mittelalter. In: Waidhofen an der Thaya, Werden und Wandel einer Stadt, Waidhofen/Thaya 1980, 16-30.

Von Lob dem Juden zur Knabenvolksschule. Geschichte des Goldenkroner Hofes in Krems. In: Mitteilungen des Kremser Stadtarchivs 20 (1980) 27-37.

Zur Funktion des religiösen Bildes in der spätmittelalterlichen Gesellschaft. In: Beiträge zur historischen Sozialkunde 10 (1980) 8-13.

Zur Sachkultur österreichischer Klöster im Spätmittelalter. In: Klösterliche Sachkultur des Spätmittelalters (Veröffentlichungen des Instituts für mittelalterliche Realienkunde Österreichs 4) Wien 1980, 147-168.

Erinnerungen eines Handwerkers. Der Waidhofner Wagnermeister Wilhelm Gaukel. In: Zünfte, Handwerk und Gewerbe im oberen Waldviertel. Ausstellungskatalog, Waidhofen/Thaya 1979, 19-21.

Gesellenwanderung in Niederösterreich im 15. und 16. Jahrhundert unter besonderer Berücksichtigung der Tullner "Schuhknechte". In: Internationales Handwerksgeschichtliches Symposium Veszprém 20.-24.11.1978, Veszprém 1979, 50-61.

Kleinstadt und Universitätsstudium. Untersuchungen am Beispiel Krems an der Donau (Von den Anfängen bis in das 17. Jahrhundert), 2. Teil. In: Mitteilungen des Kremser Stadtarchivs 19 (1979) 1-26.

Rein in alten Ansichten. In: Stift Rein 1129-1979. 850 Jahre Kultur und Glaube. Festschrift zum Jubiläum, Rein 1979, 62-76.

Die Konventualen der Zisterzen Rein, Sittich und Neuberg im Mittelalter. In: Citeaux. Commentarii Cistercienses 29 (1978) 60-92, 268-303.

Kleinstadt und Universitätsstudium. Untersuchungen am Beispiel Krems an der Donau (Von den Anfängen bis in das 17. Jahrhundert), 1. Teil. In: Mitteilungen des Kremser Stadtarchivs 17/18 (1978) 105-167.

Probleme um ein Diebstgständnis des 15. Jahrhunderts. In: Jahrbuch des Musealvereines Wels 21 (1978), 77-86.

Zur materiellen Kultur der Steiermark im Zeitalter der Gotik. In: Gotik in der Steiermark. Katalog der Steirischen Landesausstellung St. Lambrecht 1978, Graz 1978, 35-44.

Zur Lebenshaltung in niederösterreichischen Kleinstädten während des Spätmittelalters. In: Herwig Ebner et al. (Hg.), Geschichte und ihre Quellen. Festschrift Friedrich Hausmann. Graz 1977, 249-264.

Der Luxus des spätmittelalterlichen Bürgertums. Ein Beitrag zur Realienkunde des 14. und 15. Jahrhunderts. In: Keplerpost 10 (1976) 1-18.

Die Rechnungen des Kremser "Stadtbaumeisters" Wilpold Harber aus den Jahren 1457 bis 1459. In: Mitteilungen des Kremser Stadtarchivs 15/16 (1976) 1-62.

Die Reiner Rechnungsbücher als Quelle zur klösterlichen Sachkultur des Spätmittelalters. In: Die Funktion der schriftlichen Quelle in der Sachkulturforschung (Veröffentlichungen des Instituts für mittelalterliche Realienkunde Österreichs 1) Wien 1976, 145-249, 259-271.

Aderlaß und Schröpfen im Chorfrauenstift Klosterneuburg (1445-1553). In: Jahrbuch des Stiftes Klosterneuburg NF 9 (1975) 67-108.

Ein Urbarfragment des Hospitals am Pyhm von ca. 1280 betreffend Besitzungen bei Krems an der Donau. In: Jahrbuch des Oberösterreichischen Musealvereines 120,1 (1975) 131-138.

Fünf Jahre Institut für mittelalterliche Realienkunde Österreichs. Ein Arbeitsbericht. In: Das Waldviertel 23 (1974) 51-53.

### *eTexte und websites*

*Body Language*. A Manual [2005].

*Everyday Life in the Middle Ages and Digital Image Analysis*. In: Computers & the History of Art. Teaching, Images, Internet, ed. Michael Greenhalgh, online [rubens.anu.edu.au/chart/jaritz.html](http://rubens.anu.edu.au/chart/jaritz.html)

*Bound Images: Encoding and Analysis*. In: Reconnecting Science and Humanities in Digital Libraries. Symposium Sponsored by the University of Kentucky and the British Library, 19-21 October 1995, ed. Kevin Kiernan, 1996

*Medieval Manuscript Manual*

(Hg.), Dress, Jewels, Arms and Coat of Arms: Material Culture and Self-Representation in the Late Middle Ages. A Manual, <http://www.ceu.hu/medstud/SRM/index.htm> Budapest 2000.

### *Lexikonartikel*

Images. In: Albrecht Classen (Hg.), Handbook of Medieval Studies. Berlin 2010, 1520–1523.

Interdisciplinarity in Medieval Studies. In: Albrecht Classen (Hg.), Handbook of Medieval Studies. Berlin 2010, 711–714.

Ritual and Performance. In: Albrecht Classen (Hg.), Handbook of Medieval Studies. Berlin 2010, 1559–1563.

Heraldry. In: Robert E. Bjork (Hg.), The Oxford Dictionary of the Middle Ages, vol. 2. Oxford 2010, 785-86.

Women in Central and Eastern Europe. In: Robert E. Bjork (Hg.), The Oxford Dictionary of the Middle Ages, vol. 4. Oxford 2010, 1742-1743.

Children in Central and Eastern Europe. In: Robert E. Bjork (Hg.), The Oxford Dictionary of the Middle Ages, vol. 1. Oxford 2010, 377-378.

Architecture, Domestic. In: Margaret Schaus (Hg.), Women and Gender in Medieval Europe. An Encyclopedia, New

York-London 2006, 28-30.

Beleuchtung. In : Enzyklopädie der Neuzeit 1. Stuttgart-Weimar 2005, Sp. 1183-1186.

Zahlreiche Artikel in: Bildwörterbuch zur Kleidung. Vom Alten Orient bis zum Ende des Mittelalters, hg. von Harry Kühnel, Stuttgart 1991.

"al-Jazari", "Automat", "Bad", "Beleuchtung", "Decke (textil)", "Giovanni (da) Fontana", "Schirm", "Spiegel", "Unterkleidung". In: Lexikon des Mittelalters, München-Zürich 1980 ff.

### *Katalogbeiträge*

diverse Katalogbeiträge. In: Tausend Jahre Oberösterreich. Das Werden eines Landes. Ausstellungskatalog, Linz 1983, passim.

### *Rezensionen*

Verena Postel, Arbeit und Willensfreiheit im Mittelalter. Stuttgart: Steiner, 2009. In: Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung 122 (2014) 265-66

Viktor Aldrin, The Prayer Life of Peasant Communities in Late Medieval Sweden. A Contrast of Ideals and Practices. Lewiston et al.: The Edwin Mellen Press, 2011. In: Medium Aevum Quotidianum 65 (2013) 76-77

Christoph Friedrich und Wolf-Dieter Müller-Jahncke (Hg.), Gifte und Gegengifte in Vergangenheit und Gegenwart. Die Vorträge der Pharmaziehistorischen Biennale in Müllheim an der Ruhr vom 23.-25. April 2010 (Veröffentlichungen zur Pharmaziegeschichte, Band 10) Stuttgart: Wissenschaftliche Verlagsgesellschaft mbH, 2012. In: Medium Aevum Quotidianum 66 (2013), 58-59

Gabriela Kompatscher, Albrecht Classen, and Peter Dinzelbacher (Hg.): Tiere als Freunde im Mittelalter: Eine Anthologie. Badenweiler 2010, in: Speculum 87.3 (2012), 891 f

Ulinka Rublack: Dressing Up. Cultural Identity in Renaissance Europe, Oxford: Oxford University Press 2010. In: sehpunkte 12 (2012), Nr. 1 [15.01.2012], URL: <http://www.sehepunkte.de/2012/01/19079.html>

Flocel Sabaté, Vivir y sentir en la Edad Media. El mundo visto con ojos medievales. Madrid 2011. In: Medium Aevum Quotidianum 52 (2011) 56.

Mária Pakucs-Willcocks, Sibiu-Hermannstadt. Oriental Trade in Sixteenth Century Transylvania. Wien 2007. In: Medium Aevum Quotidianum 60 (2010) 54-56.

Robert Kolb (Ed.) A Booklet of Comfort for the Sick & On the Christian Knight by Johann Spangenberg 1548. Milwaukee 2007. In: Sixteenth Century Journal XL/3 (2009), 953.

Sarah Kahn, Diversa Diversis. Mittelalterliche Standespredigten und ihre Visualisierung. Köln, Weimar und Wien 2007. Medium Aevum Quotidianum 59 (2009), 54-56.

Mariawalder Mittelalter-Studien, Bd. 1-3. Aachen 2007-2009. In Medium Aevum Quotidianum 58 (2009) 58-61.

Margret Mihm und Arend Mihm, Mittelalterliche Stadtrechnungen im historischen Prozess. Die älteste Duisburger Überlieferung (1348-1449), Bd. 2: Register, Materialien, Glossar. Köln-Weimar-Wien 2007. In: Medium Aevum Quotidianum 58 (2009) 68 f.

Margret Mihm und Arend Mihm, Mittelalterliche Stadtrechnungen im historischen Prozess. Die älteste Duisburger Überlieferung (1348-1449), Bd. 1. Köln-Weimar-Wien 2007. In: Medium Aevum Quotidianum 56 (2007), 63-64.

Andrea Langer und Georg Michels (Hg.), Metropolen und Kulturtransfer im 15./16. Jahrhundert: Prag – Krakau – Danzig – Wien (Forschungen zur Geschichte und Kultur des östlichen Mitteleuropa 12) Stuttgart 2001. In: Sixteenth-Century Journal 38,1 (2007) 269 f.

Evamaria Engel und Frank-Dietrich Jakob, Städtisches Leben im Mittelalter. Schriftquellen und Bildzeugnisse. Köln, Weimar und Wien: Böhlau Verlag, 2006. In: *Medium Aevum Quotidianum* 53 (2006) 74-75.

Matthias Bruhn und Karsten Bogmann (Hg.), Sichtbarkeit der Geschichte. Beiträge zu einer Historiographie der Bilder. Berlin 2005. In: Martina Fuchs u. a. (Hg.), *Geschichte in Bildern? (Wiener Zeitschrift zur Geschichte der Neuzeit 5, H. 2)* Wien 2006, 132-134.

Ants Hein u. a., Johann Christoph Brotze, *Estonica*. Tallinn 2006. In: *Medium Aevum Quotidianum* 54 (2006) 29-30.

Lisane Lavanchy, *Ecrire sa mort, decrire sa vie. Testaments de läics lausannois (1400 -1450)*, (Cahiers Lausannois d'Histoire Medievale, vol. 32) Lausanne: Universite de Lausanne, 2004. In : *The Medieval Review* (online).

Geraldine Heng, *Empire of Magic. Medieval Romance and the Politics of Cultural Fantasy*. New York-Chichester: Columbia University Press, 2003. In: *Medium Aevum Quotidianum* 51 (2005), 49-51.

Peter von Moos (Hg.), *Unverwechselbarkeit. Persönliche Identität und Identifikation in der vormodernen Gesellschaft (Norm und Struktur. Studien zum sozialen Wandel in Mittelalter und Früher Neuzeit, Band 23)* Köln-Weimar-Wien: Böhlau Verlag, 2004. In: *Medium Aevum Quotidianum* 51 (2005), 56-61.

Bruno Laurioux, *Manger au Moyen Age*. Paris 2001. In: *Mediävistik* 9 (2004), 180.

Herman Pleij, *Colors Demonic and Divine. Shades of Meaning in the Middle Ages and After*. New York 2004. In: *Medium Aevum Quotidianum* 49 (2004) 48 f.

Maria Wittmer-Butsch und Constanze Rendtel, *Miracula – Wunderheilungen im Mittelalter. Eine historisch-psychologische Annäherung*. Köln-Weimar-Wien 2003. In: *Medium Aevum Quotidianum* 49 (2004) 43-46.

Michael Borgolte (Hg.), *Stiftungen und Stiftungswirklichkeiten: Vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Stiftungs-Geschichten, Band 1)* München: Akademie Verlag 2000. In: *The Medieval Review* (online) 2003.

Annemarie Bönsch, *Formengeschichte europäischer Kleidung*. Wien-Köln-Weimar: Böhlau Verlag 2001. In: *Medium Aevum Quotidianum* 48 (2003) 95 f.

Lucas Burkart, *Die Stadt der Bilder. Familiäre und kommunale Bildinvestition im spätmittelalterlichen Verona*. München: Wilhelm Fink Verlag, 2000. In: *Medium Aevum Quotidianum* 46 (2002), 50 ff.

Michael Matheus (Hg.), *Badeorte und Bäderreisen in Antike, Mittelalter und Neuzeit (Mainzer Vorträge, Band 5)*, Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2001. In: *Medium Aevum Quotidianum* 46 (2002), 55 ff.

Norbert Angermann und Klaus Friedland (Hg.), *Novgorod. Markt und Kontor der Hanse (Quellen und Darstellungen zur Hansischen Geschichte, Neue Folge Band LIII)*, Köln-Weimar-Wien: Böhlau Verlag 2002. In: *Medium Aevum Quotidianum* 46 (2002) 57 ff.

Barbara Hanawalt und Michal Kobiński (Hg.), *Medieval Practices of Space*. Minneapolis 2000. In: *The Medieval Review* (online) 2001

Johannes Grabmayer, *Zwischen Diesseits und Jenseits. Oberrheinische Chroniken als Quellen zur Kulturgeschichte des späten Mittelalters*. Köln und Weimar: Böhlau, 1999. In: *Medium Aevum Quotidianum* 44 (2001) 96 f.

Annemarieke Willemsen, *Kinder delijt. Middeleeuws speelgoed in de Nederlanden, mit englischer und deutscher Zusammenfassung (Nijmegen kunsthistorische studies VI)* Nijmegen 1998. In: *Medium Aevum Quotidianum* 42 (2000) 85 f.

Duccio Balestracci, *The Renaissance in the Fields: Family Memoirs of a Fifteenth-Century Tuscan Peasant*, (University Park: The Pennsylvania State University Press, 1999), *The Medieval Review* (online) 2000

Michael Toch, *Die Juden im mittelalterlichen Reich (Enzyklopädie deutscher Geschichte 44)* München: Oldenbourg 1998, 188 S.



In: *Medium Aevum Quotidianum* 42 (2000) 88 f.

"Los muros tienen la palabra". *Materiales para una historia de los graffiti*, eds. F. M. Gimeno Blay und Ma. Luz Mandingorra Llavata, Valencia: Departamento de Historia de la Antigüedad y de la Cultura Escrita, 1997, 302 S., ISBN 84-370-2907-4. In: *Archäologie und Felsbildforschung. Studien und Dokumentationen (Mitteilungen der ANISA 19/20. Jg., H. 1/2, 1999)* 109 f.

Johannes Stehr, *Sagenhafter Alltag. Über die private Aneignung herrschender Moral*. Frankfurt am Main-New York 1998. In: *Zeitschrift für Volkskunde* 55/II (1999) 331 f.

Susanne Kropac, *Das Älteste Bürgeraufnahmebuch der Reichsstadt Regensburg*, CD-ROM, Graz 1997. In: *MIÖG* 107 (1999) 222 f.

Terence Scully, *The Vivendier. "Chy commence un vivendier et ordonnance pour apariller pluseurs manierez de viandes."* A Critical Edition with English Translation, Blackatown, Totnes: Prospect Books, 1997. In: *Medium Aevum Quotidianum* 40 (1999) 131 f.

Brigitte Pohl-Resl, *Rechnen mit der Ewigkeit. Das Wiener Bürgerspital im Mittelalter (Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung, Ergänzungsband 33)* Wien-München 1996. In: *Medium Aevum Quotidianum* 38 (1998) 70 f.

Horst Fuhrmann, *Einladung ins Mittelalter*. München 1996. In: *Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde* 1998, 121 f.

Britta Padberg, *Die Oase aus Stein. Humanökologische Aspekte des Lebens in mittelalterlichen Städten*. Leipzig 1996. In: *Medium Aevum Quotidianum* 37 (1997) 61.

Dorothea Rippmann, Katharina Simon-Muscheid, Christian Simon, *Arbeit - Liebe - Streit. Texte zur Geschichte des Geschlechterverhältnisses und des Alltags, 15. bis 18. Jahrhundert*. Basel 1996. In: *Medium Aevum Quotidianum* 37 (1997) 61 f.

Kurt Andermann und Hermann Ehmer (Hg.), *Bevölkerungsstatistik an der Wende vom Mittelalter zur Neuzeit (Oberrheinische Studien 8)* Sigmaringen 1990. In: *Zeitschrift für Rechtsgeschichte, Germ. Abt.* 114 (1997) 663-664.

Regine Sonntag, *Studien zur Bewertung von Zahlenangaben in der Geschichtsschreibung des früheren Mittelalters: Die Decem Libri Historiarum Gregors von Tours und die Chronica Reginos von Prüm (Münchener Historische Studien, Abteilung mittelalterliche Geschichte IV) Kallmünz* 1987. In: *Zeitschrift für Rechtsgeschichte, Germ. Abt.* 114 (1997) 662-663.

Nadia Pollini, *La Mort du Prince. Rituels funéraires de la Maison de Savoie (1343-1451)*. (Fondation Humbert II et Marie José de Savoie. Cahiers lausannois d'histoire médiévale. 9.) Lausanne, Section d'histoire - Faculté des lettres, Université de Lausanne, 1994. In: *MIÖG* 104 (1996) 450-451.

Karl Brunner, *Herzogtümer und Marken. Vom Ungarnsturm bis ins 12. Jahrhundert*. Wien 1994. In: *Medium Aevum Quotidianum* 33 (1995) 75 f.

T.G. Kolas, *Byzantinische Waffen*, Wien 1988. In: *Archiv für Kulturgeschichte* 74 (1992) 229 f.

Pierre de Spiegel, *Les hôpitaux et l'assistance à Liège (Xe-XVe siècles). Aspects institutionnels et sociaux (Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et de Lettres de l'Université de Liège 249)* Paris 1987. In: *MIÖG* 98 (1990) 213 ff.

Rainer Christoph Schwinges, *Deutsche Universitätsbesucher im 14. und 15. Jahrhundert. Studien zur Sozialgeschichte des Alten Reiches*. Stuttgart 1986. In: *Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte, German. Abteilung* 107 (1990) 541 ff.

Katharina Simon-Muscheid, *Basler Handwerkszünfte im Spätmittelalter. Zunfinterne Strukturen und innerstädtische Konflikte*, Bern et al. 1988. In: *Medium Aevum Quotidianum-Newsletter* 16 (1989) 26-30.

Katrin Keller, *Zu materiellen Lebensverhältnissen kleiner gewerblicher Warenproduzenten am Beginn der Übergangsepoche vom Feudalismus zum Kapitalismus (Ende des 15. bis Anfang des 17. Jh.). Dargestellt am Beispiel von Leder- und Textilgewerben in Leipzig*. Phil. Diss. Leipzig 1987. In: *Medium Aevum Quotidianum-Newsletter* 13 (1988) 53-56.

Franz Schönfellner, *Krems zwischen Reformation und Gegenreformation*, Wien 1985. In: *Mitteilungen des Kremser Stadtarchivs* 23-25 (1986) 291-292.

H. Mannheims und K. Roth, *Nachlaßverzeichnisse. Internationale Bibliographie*, Münster 1984. In: *Zeitschrift für*

Rechtsgeschichte, Germ. Abt. 103 (1986) 474-475.

W. Heitzenröder, Reichsstädte und Kirche in der Wetterau. Frankfurt am Main 1982. In: Zeitschrift für Rechtsgeschichte, Germ. Abt. 103 (1986) 359-360.

Filippo Ranieri, Rechtsgeschichte und quantitative Geschichte. Frankfurt am Main 1977. In: Zeitschrift für Rechtsgeschichte, Germ. Abt. 96 (1979) 439-441.

### *Übersetzung*

aus dem Niederländischen: Willem Th. M. Frijhoff, Kultur und Mentalität: Illusion von Eliten? In: Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften 2/2 (1991) 7-33.

[Home](#) | [Sitemap](#) | [Impressum](#) | [Links](#) | [Kontakt](#)

© Institut für Realienkunde, [sekretariat.imareal@sbg.ac.at](mailto:sekretariat.imareal@sbg.ac.at), 2012